



# Lorenz Baumgarten

actor@lorenzbaumgarten.com  
lorenzbaumgarten.com

## Geburt

5. Juli 1986 in Basel, Schweiz

## Größe

180cm

## Augen- & Haarfarbe

braun

## Sprachen

Deutsch (Muttersprache), Englisch (C2),  
Französisch (B1), Portugiesisch (B1)

## Dialekte

Schweizerdeutsch (Basel)  
Österreichisch (Graz)

## Musikinstrumente

Cajon, Gitarre, Klarinette

## Gesangsstimme

Bariton

## Sonstiges

Judo, Aikido, Capoeira, Akrobatik, Reiten,  
Contact Improvisation, Jonglage,  
Führerschein Klasse B

**Lorenz Baumgarten** arbeitet als Bühnen- und Filmschauspieler. Er entwickelt auch eigene Performances und war auf zahlreichen Festivals präsent. Von 2013 bis 2016 und 2017 bis 2018 war er festes Ensemblemitglied am Schleswig-Holsteinischen Landestheater (LT SH). Seit 2019 arbeitet er freiberuflich.

## Auswahl an Projekten

**Andrej** in Drei Schwestern, Regie: Wolfram Apprich, LT SH, 2018

**Ishmael** in Moby Dick, Regie: André Röbber, LT SH, 2017

**James** in Das Produkt, Regie: André Becker, LT SH, 2016

**David Graber** in Schulden: Die erste 5'000 Jahre,  
Regie: Kathrin Mayr, LT SH, 2015

**Wang** in Der gute Mensch von Sezuan, Regie: Paul-Georg Dittrich,  
LT SH, 2014

**Alfred** in Geschichten aus dem Wiener Wald,  
Regie: Christian Wittmann und Elke Ranzinger, LT SH, 2014

**Bela Lugosi** in Die Vesenkung des Atom-U-Boots Kursk,  
Regie: Timo Kristin, Zürcher Hochschule der Künste,  
eingeladen zum PREMIÈRES Festival Karlsruhe 2013  
und zum Körper Studio Junge Regie 2014

**Konzept & Spiel** für Die Veranstaltung zur Rettung der Welt,  
Mentorat: Anna-Lisa Ellend und Richard Schmutz,  
Schlachthaus Theater Bern, eingeladen zum ARENA Festival  
Erlangen 2013 und zum 100° Festival Berlin 2014

**Diego** in Die Pest, Regie: Christoph Frick,  
Zürcher Hochschule der Künste, 2013

**Konzept & Spiel** für La Lucha del Tango,  
Mentorat: Kiri Haardt, Hochschule der Künste Bern,  
eingeladen zum AUAWIRLEBEN Theaterfestival Bern 2010

**Clamide** in Next Level Parzival, Regie: Sebastian Nübling,  
junges theater basel, Theater Basel, Ruhrtriennale 2007,  
eingeladen zum AUGENBLICK MAL Berlin 2009

## Ausbildung

Master of Arts in Theater, Zürcher Hochschule der Künste, 2013  
Bachelor of Arts in Theater, Hochschule der Künste Bern, 2011  
Bachelor of Arts in Medienwissenschaft und Gender Studies,  
Universität Basel, 2008  
Matura, Gymnasium Kirschgarten Basel, 2005

## Auszeichnungen

Förderpreis der Armin Ziegler Stiftung, 2015  
Stipendium Friedl Wald Stiftung, 2011 und 2012  
Stipendium Armin Ziegler Stiftung, 2010



# Lorenz Baumgarten

actor@lorenzbaumgarten.com  
lorenzbaumgarten.com

## born

5 July 1986 in Basel, Switzerland

## height

5'11" (180cm)

## eye & hair colour

brown

## languages

German (native), English (C2),  
French (B1), Portuguese (B1)

## dialects

Swiss German (Basel),  
Austrian (Graz)

## musical instruments

cajon, guitar, clarinet

## voice type

baritone

## additional skills

judo, aikido, capoeira, horseback riding,  
contact improvisation, juggling,  
car driving licence

**Lorenz Baumgarten** works as a stage and screen actor.

He also creates his own performances which have been invited to numerous festivals. He was a member of the Schleswig-Holsteinisches Landestheater (LT SH) in Northern Germany from 2013 until 2016 and 2017 until 2018. Since 2019, he works as a freelance actor.

## Selection of Projects

**Andrei** in Three Sisters, directed by Wolfram Apprich, LT SH, 2018

**Ishmael** in Moby Dick, directed by André Rößler, LT SH, 2017

**James** in Product, directed by André Becker, LT SH, 2016

**David Graber** in Schulden after the book Debt: The First 5,000 Years, directed by Kathrin Mayr, LT SH, 2015

**Wang** in The Good Person of Szechwan, directed by Paul-Georg Dittrich, LT SH, 2014

**Alfred** in Tales from the Vienna Woods, directed by Christian Wittmer and Elke Ranzinger, LT SH, 2014

**Bela Lugosi** in Die Vesenkung des Atom-U-Boots Kursk, directed by Timo Kristin, Zurich University of the Arts, invited to PREMIÈRES Festival Karlsruhe 2013 and to Körper Studio Junge Regie 2014

**Concept & Performance** for Die Veranstaltung zur Rettung der Welt, mentored by Anna-Lisa Ellend and Richard Schmutz, Schlachthaus Theater Bern, invited to ARENA Festival Erlangen 2013 and 100° Festival Berlin 2014

**Diego** in The Plague, directed by Christoph Frick, Zurich University of the Arts, 2013

**Concept & Performance** for La Lucha del Tango, mentored by Kiri Haardt, Bern University of the Arts, invited to AUAWIRLEBEN Theaterfestival Bern 2010

**Clamide** in Next Level Parzival, directed by Sebastian Nübling, junges theater basel, Theater Basel, Ruhrtriennale 2007, invited to AUGENBLICK MAL Berlin 2009

## Education

Master of Arts in Theater, Zurich University of the Arts, 2013

Bachelor of Arts in Theater, Bern University of the Arts, 2011

Bachelor of Arts in Media Studies and Gender Studies, University of Basel, 2008

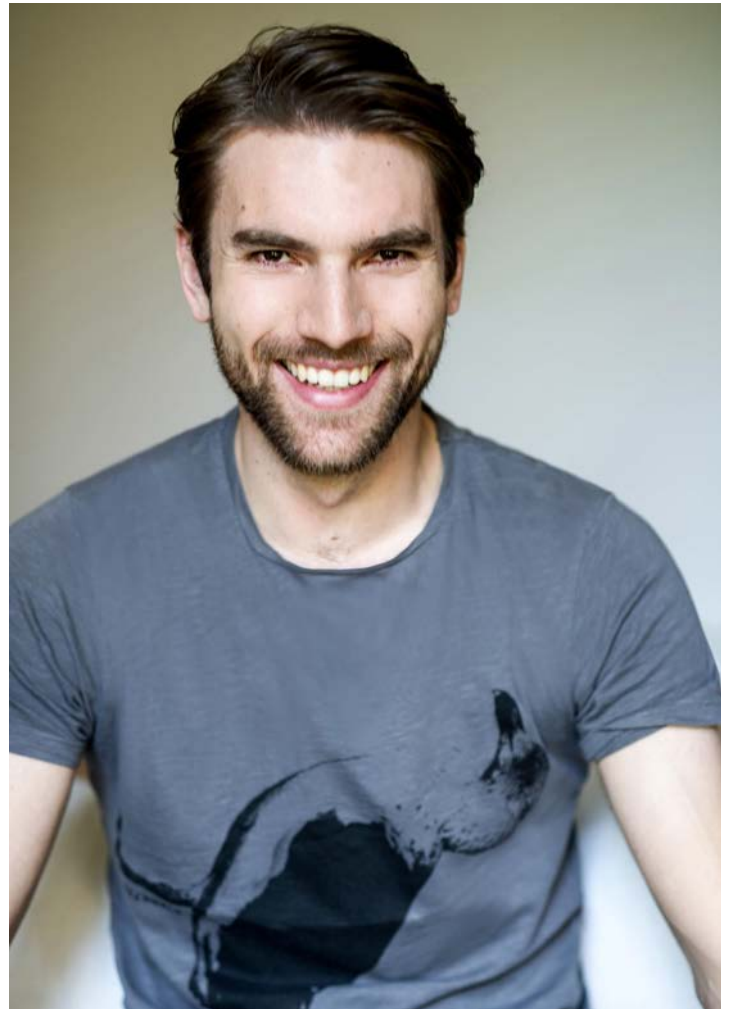
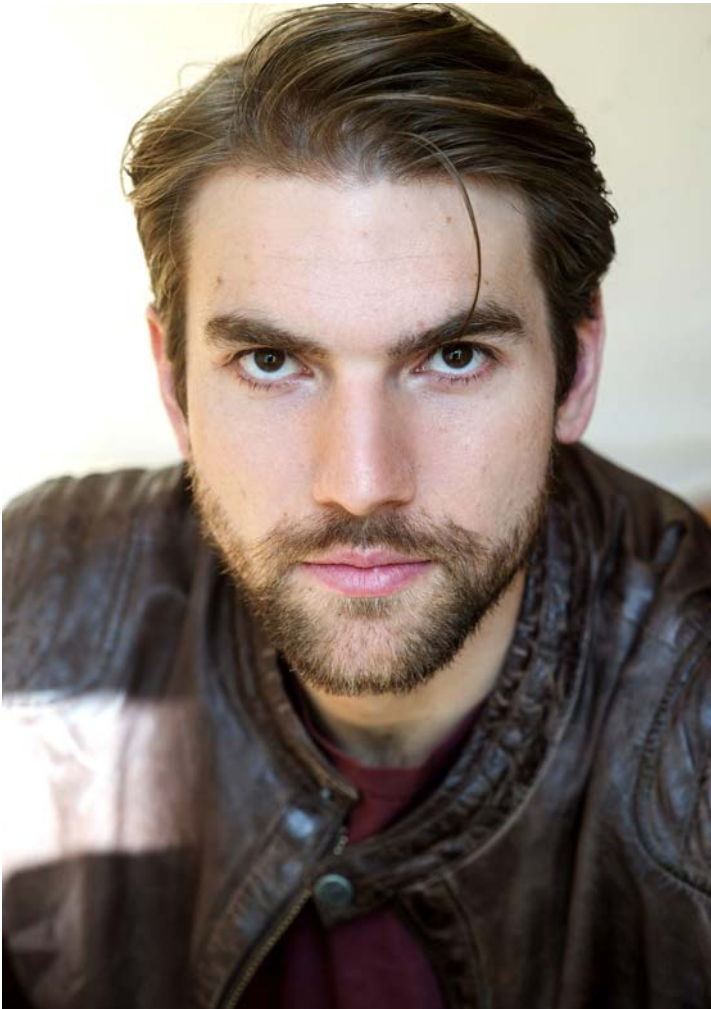
A levels, Gymnasium Kirschgarten Basel, 2005

## Awards

Development Award, Foundation Armin Ziegler, 2015

Stipend, Foundation Friedl Wald, 2011 and 2012

Stipend, Foundation Armin Ziegler, 2010



Fotos © Janine Guldener

Lorenz Baumgarten, CV 02/2019